

Byzance, Constantinople, Istanbul ... Nous voilà de retour pour découvrir la cité grecque de Byzas, la Nouvelle Rome de Constantin et la capitale des sultans ottomans sous sa parure de printemps. A la place de la neige et du froid de l'hiver 2008, nous avons trouvé le soleil, la chaleur naissante mais aussi pas mal de pluie. Pendant ces vacances d'avril 2012, nous avons croisé beaucoup de touristes : il a fallu faire la queue pour revoir la Mosquée bleue, Sainte Sophie et réserver pour dîner dans certains restaurants. Qu'importe, nous nous sommes régalez sur les différents sites stambouliotes ainsi que dans les "meyhane" (tavernes), les "lokanta" (restos où les spécialités sont préparées à l'avance) et les "ocakbasi" (restos de grillades).

Cette fois, nous sommes restés 8 nuits pour avoir le temps d'aborder Istanbul plus en profondeur et nous faire plaisir en retournant dans les lieux que nous connaissions déjà. Nous avons ainsi remarqué quelques changements : dans la plupart des mosquées, des barrières en bois séparent désormais les fidèles des visiteurs et, dans les rues des quartiers traditionnels, on rencontre beaucoup plus de femmes entièrement voilées.

Parmi les nouveautés visitées cette année, nous avons adoré 3 mosquées : celle de Soliman le Magnifique (Süleymaniye Cami) magistralement restaurée, la paisible Küçük Aya Sofya, un petit bijou qui a retrouvé sa splendeur d'antan, et celle de Mihrimah (la fille chérie de Soliman) dans Edirnekapi dont l'intérieur est d'une clarté extraordinaire. Nous avons également apprécié la croisière d'une journée sur le Bosphore avec le ferry public qui part du quai d'Eminönü et va jusqu'à Anadolu Kavagi (sur la rive orientale) tout près de la mer Noire.

Nous avons eu la chance d'assister à une vraie cérémonie de derviches tourneurs au Silivrikapi Mevlana Cultural Center où nous étions une poignée de non initiés parmi les adeptes (résa à l'avance par mail auprès de l'association "Les Arts Turcs"). Mentionnons enfin quelques endroits qui nous ont bien plu : lové sous le premier pont du Bosphore, Ortaköy et ses ruelles au charme villageois (dommage que sa fameuse mosquée au bord de l'eau était bâchée pour travaux), le quartier authentique de Fener, celui de Küçük Pazar, populaire, délabré et animé et enfin, le quartier de Tarlabasi avant sa démolition ... tout près de la société de consommation incarnée par Istiklal Caddesi, nous avons arpenté cette enclave populaire où vivent beaucoup de familles pauvres et où les enfants jouent dans les décombres des immeubles éventrés.

---





